

KÉPZŐMŰVÉSZETI PÁLYÁZATI KIÍRÁS

A BTM – Budapest Galéria
(1036 Budapest, Lajos utca 158.)

meghívásos pályázatot ír ki

Budapest Főváros Önkormányzata
megbízásából

a 1091 Budapest, Üllői út 129. sz. alatt található Groupama Aréna
környezetében felállítandó

KOCSIS SÁNDOR

labdarúgó egész alakos szobrának elkészítésére

2019.

1. A kiíró megnevezése

A pályázat kiírója a BTM Budapest Galéria, kezdeményezője és költségviselője a Budapest Főváros Önkormányzata.

Kapcsolattartó: Szerdahelyi Márk osztályvezető, művészettörténész.

Email: szerdahelyi.mark@mail.btm.hu

Tel.: +36 20/222-7709.

2. A tervpályázat célja, tárgya

A pályázat célja, hogy **Kocsis Sándor** (1929-1979) magyar válogatott labdarúgó, az Aranycsapat kiemelkedő csatára méltó **emlékművet** kapjon a 1091 Budapest, Üllői út 129. sz. alatt található Groupama Aréna környezetében, a 38293/78 hrsz-ú területen, a főbejárat közelében. A kiíró elvárja, hogy a műalkotás kültéren történő felállításra alkalmas, bronz anyagból készüljön, a posztamens a már meglévő két szobor posztamensével megegyező legyen, továbbá, hogy a szobor méretében és esztétikai meghatározottságában illeszkedjen a megjelölt helyszínhez.

A teljes megvalósításra – beleértve a tervezést, kivitelezést, felállítást és a honoráriumot is – **bruttó 28 millió Ft áll rendelkezésre. A posztamens megépítéséről a Megbízó gondoskodik, ennek költségére külön keret biztosított.**

3. A tervpályázat jellege

A pályázat meghívásos képzőművészeti pályázat.

4. A pályázatra meghívottak névsora és a részvétel feltételei

4.1. A pályázatra meghívott szobrászművészek:

Lelkes Márk

Párkányi Péter

Szanyi Péter

4.2. Részvételi feltételek:

A pályázaton saját szellemi munkájukkal vesznek részt a meghívott művészek, akik a képzőművészeti pályázati kiírásban meghirdetett tervezési feladat elkészítésére, nyertes pályázat esetén a megvalósításra és az alkotás határidőben történő átadására vállalkoznak, továbbá akik azzal, hogy a pályaművet benyújtották, a pályázati kiírás feltételeit magukra nézve kötelezőnek elfogadják, illetve akikkel szemben kizáró ok nem áll fenn.

Kizáró ok áll fenn azzal a pályázóval szemben, aki a Bíráló Bizottság bármely résztvevőjének:

- hozzátartozója (2013. évi V. törvény (Polgári Törvénykönyv) 8:1. § (1) bek. 1. és 2. pontjai szerint)
- munkaviszony szerint közvetlen felettese vagy beosztottja
- egy éven belül közös képzőművészeti tervpályázatban vagy egyéb szerzői jogvédelem alá eső alkotásban szerzőtársa vagy munkatársa volt.

Nem lehet pályázó az a személy, aki a képzőművészeti pályázat kiírásában, vagy annak előkészítésében részt vett.

Egy pályázó egy pályaművet adhat be.

5. A pályázat lebonyolítása

5.1. A kiírás a következő mellékleteket tartalmazza:

- helyszínrajz
- pénzügyi lebonyolításra vonatkozó dokumentumok

5.2. Helyszíni szemle

Időpontja: **2019. április 26. (péntek) 12 óra**, Groupama Aréna főbejárata

5.3. A pályázat benyújtásának módja, határideje

A kiírás 6. pontja alapján elkészített **pályaműveket 2019. május 13-án (hétfő) 9 és 10 óra között** kell benyújtani Budapest Főváros Önkormányzatának dísztermében (1052 Budapest, Városház u. 9-11.)

Az elkészült alkotás a tervek szerint **2019. szeptember 21-én** (szombaton) ünnepélyes keretek között, a Kocsis Sándor-emlékév keretében **kerül felavatásra**.

5.4. A pályaművek díjazása

A pályázatra meghívottak részére pályaművenként bruttó 500 000 Ft azaz ötszázezer forint díjazás jár. A díj minden olyan pályázónak biztosított, aki a pályaművét a kiírás szerinti tartalommal, a meghatározott formában szabályosan benyújtja.

5.5. A pályaművek elbírálása, eredményhirdetés

A pályázók azzal, hogy pályaművüket benyújtották, a pályázati kiírás feltételeit és a Bíráló Bizottság döntését magukra nézve elfogadottnak tekintik. A Bíráló Bizottság a döntést legkésőbb **2019. május 15-ig** hozza meg. A Bizottság nem állít fel sorrendet, a pályaművek közül egyet javasol megvalósításra. Az eredményről a BTM Budapest Galéria értesíti a pályázókat, akik egyben arról is tájékoztatást kapnak, hogy benyújtott pályaművüket mikor vehetik át. A nyertessel a Kiíró köt szerződést a határidőre történő megvalósításra a döntést követő legrövidebb időn belül.

5.6. A bíráló bizottság tagjai

Mártonffy Miklós Budapest főépítésze

Lampert Rózsa Hajnalka építész, önkormányzati tanácsadó, Fővárosi Önkormányzat - Főpolgármesteri Iroda

Nagyné Varga Melinda Mária főosztályvezető, Fővárosi Önkormányzat - Kulturális Turisztikai Sport Köznevelési és Szociálpolitikai Főosztály

Népešy Noémi Eszter muzeológus, a BTM főigazgatója:

Böjte-Horváth István szobrászművész

Illyés Antal szobrászművész

Nyíri Zoltán – Ferencvárosi Torna Club ügyvezető alelnök

A Bíráló Bizottság munkája nem nyilvános. A bírálati munka ideje alatt a Bizottság, valamint a jegyzőkönyvet készítők lehetnek jelen. A szakértői állásfoglalás a jegyzőkönyv alapján készül, annak lényegi összegzése, tartalmának hitelességét a Budapest Galéria Főosztályvezetője aláírásával igazolja.

6. Benyújtandó munkarészek

- az alkotás 1:10 méretarányú terve tetszőleges anyagból
- látványterv (fotomontázs) lehetőség szerint a makett felhasználásával, több nézetből
- műleírás
- műszaki dokumentáció
- költségelőirányzat
- ütemezés

A fenti képi és szöveges munkarészeket legfeljebb A/3-as formátumban, összefűzve kell benyújtani. A Bíráló Bizottság kizárhatja az előírtaknál kevesebbet tartalmazó, vagy tartalmi és formai követelményeknek nem megfelelő pályaműveket.

7. Bírálati szempontrendszer

A kiíró az alábbi szempontrendszer alapján bírálja a beérkező pályaműveket:

- művészi színvonal, esztétikai érték
- a pályamű helyszínhez való illeszkedése
- reális költségtervezet és ütemezés

Budapest, 2019. április 23.